

昨夜窗外的小雨淅淅沥沥的伴我入梦，今早被小鸟的婉转的歌声唤醒，天晴了！我陪老伴一起去散步，静悄悄的校园春寒料峭，甬路上潮潮的，不断有各种鸟儿在草地上觅食，晨练老人和早读学生的认真投入的样子令人感动；抬眼看，树上的嫩叶被雨水洗的干干净净；深呼吸，倍感空气新鲜、身心舒畅。我对老伴说，校园的早晨真好！他说，你不知道吗，有报道说科大东区是合肥市生态环境最好的几个地区之一，树木多，因此也是鸟儿迁徙最好的地方。我说，是吗？怪不得！有时看到傍晚归巢的鸟群，飞着叫着，像一大片飘动的云彩，蔚为壮观！只可惜它们会留下大量的鸟屎。老伴笑道，所以我们才有了：“天使路”和“勤奋路”啊！

我喜欢校园的树，喜欢树干粗壮、树皮斑驳的悬铃木（美国梧桐），夏天能为我们遮阳避雨；喜欢笔直高耸的水杉树，它们像哨兵一样守卫着校园；喜欢树冠似大伞的雪松，它点缀着校园冬夏长青……；我更喜欢校园树开的花：黄灿灿的星星似的迎春花、清香高雅的白玉兰、粉白嫩红的桃花、浅紫靓丽的藤萝花、粉红多瓣的樱花、多彩芬芳

校园的树

* 王琪民

的蔷薇、红满枝头的石榴花、各色常开常新的月季花、黄色或红色的满园飘香的桂花、明黄色的暗香浮动的腊梅花和鲜红的迎风傲雪的红梅花……这些树和花，一年四季装扮着我们的校园，清新着周围的环境，愉悦着师生们的心情。

使人惊喜的是，最近校园中的每种树都有了一个蓝色的标牌，上面给出了树木的学名和别称、它所属的科目，叶子的形态、花期的长短、果期在何时以及树木的用途等等。让我这个生物盲，看得眼花缭乱。我想，这是一件大好事，也是科大文化建设的一部分。我打听了，这是校资源和后勤管理部的善举，于是我决定去拜访管理部的老师。

感谢管理部的沈迎新工程师，他很忙，但还是抽出时间，十分热情地接待了我。

从沈工那里我知道，校园的树木种类竟有近130种！

我向他请教校园中树龄长的

树种和珍稀树种。

沈工说起这些树来，如数家珍：他说校园中最老的树多是合师院留下的，树龄可达60年，如在图书馆边上、在孺子牛雕塑旁的，一种很好的庭荫树和行道树的重阳木；教一楼前的，至今还结出长圆形果实的几株美国山核桃；在老校门旁的，春天仍盛开紫色的藤萝花的，经园林局确认是合肥市区最老的紫藤；在教一楼周围的，为人们提供绿荫的悬铃木等。

至于校园中的珍惜名贵树木，还真有不少，如鹅掌楸，是国家Ⅱ级重点保护植物，因为树叶酷似马褂，又被称为马褂树，经过第四纪冰川后，它的原始种仅存两种：鹅掌楸和北美鹅掌楸，被称作活化石；还有优良绿化用的和细木工用材的古檀树；观叶、观花、观果不可多得的树种七叶树；还有冠大荫浓，寿命长的适宜作庭荫皂角；以及老百姓叫它拐枣，学名枳椇乔木、全身是宝的杜仲、凹叶厚朴和大家熟悉的寿命极长的银杏等。

沈工还说，学校对校园绿化很重视，是有规划的。如石榴园，石榴树是落叶小乔木，一到冬天石榴园就变得寂寞，再说它们比较矮，所以除已经植了乌柏

树、鹅掌楸外，最近在园中种了名贵三角枫和不落叶的香樟树，可使园中树木错落有致，冬夏长青；另外，桃树15年需要更新，准备结合水上报告厅下的水塘清淤，在岸上种植桃树，使桃林成行，春天一到那里将花开似锦；还有，规划在校史馆前搞一片梅园，冬天到了红梅将满园开放；以后还想把玉泉北路的樱花大道，再向新的北校门延伸等。

听着沈工的话，想象着今后校园的美丽，看着他黝黑的脸庞，可见这位77届农学院的大学毕业生和他的同事们为科大园艺的付出之大，实在使人感动。感谢校资源和后勤管理部的老师们！

感谢校园的园丁，他们不管寒冬酷暑，为树木松土、除草、浇水、修剪、灭虫，把校园打扮得像一个公园，每当花开时节，还会惹来不少校外观光客呢。

感谢我们的师生，他们文化素质高，环保意识强，懂得欣赏美，枇杷熟了他们不摘，鲜花开了他们不采，鸟儿飞来他们不抓，使得树长得放心，花开的娇艳，鸟飞得开心。

我爱校园的树，我为它们自豪，愿树与科大人共同成长，祝明天的校园更美，学校发展更快！

最美人间 四月天

* 乔兆军

好像只是几场细雨洒过，几阵燕莺婉转，春天便翩然而至。柳丝袅袅，芳草萋萋，美得那么自信和张扬。而四月，是一个被包容的季节，衔接着暮春和初夏，风清云淡，碧水桃花，万种风情，把春的风韵推向了极致，岂能不让人怦然心动？

四月美在清明，美在谷雨。“清明时节雨纷纷。”那些小雨，打湿了人的发髻，也增添了几分温润清新。人们在清明这天忘不了祭奠祖先，表达对已逝亲人的思念和祝福。同时也会乘着这美好春光，郊游踏青，放飞心情。

谷雨是个水灵灵的节气，谷雨来了，一春都明媚了，秧苗初插，作物新种，最需要雨水滋润，谷雨的雨，孕育着生机，也滋长着希望。

四月美在繁花遍地，姹紫嫣红。“黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。”在这妩媚的春光里，花儿前仆后继张扬着美丽，枯萎的才掉下，新的骨朵又打开了，开得恣意风流，落得也豪气满怀。花香像打开瓶塞的酒，甘醇而浓烈。草木湿润得仿佛能拧得出水来。抬眼，花枝摇曳，百花巧笑嫣然。闭眼，暗香浮动，花香氤氲心中，好一幅色彩铺张的水彩画！

四月美在淡淡的人间烟火。乡下炊烟里升腾的饭香搅动着人的胃口，那一定是一位辛劳的母亲在锅灶旁忙碌。天上有了一点浮动的风筝，田间农人正忙着春耕。少女们早已把厚厚的棉衣收进了衣柜，着一袭春之霓裳，步履轻盈地抒写春天的诗行。如花的四月里，我静静地坐在午后阳光下，沏一壶春茶，读着春天的爱情，想像自己也像春天里欣然成长的作物一样，伸个懒腰，在阳光下快活地生长。

四月美在远足踏青。趁着春色融融，趁着花事正繁，给心灵放一个假，躲开冗杂俗事，带上相机，以最亲密的姿态亲近春天。漫步旷野间，清风徐徐，满目青翠，用心体会湖光山色、溪水流云的情趣；或者干脆躺在草地上，听百鸟嘤嘤，天籁俱寂，心也随之透明起来。

在这春天里，想起了林徽因，有人说，她的美似清泉，干净而通明，似圆月，雅致而尊贵。想起了她的那首诗：“你是一树一树的花开，是燕，在梁间呢喃。你是爱，是暖，是希望，你是人间的四月天！”

四月，多少美的事物，多少缱绻的情怀，都在慢慢生长，在阳光下婉转生长。



诗2首

酌清风

* pb10203 张兆洋

余偶得猪笼草一株，具小瓶数枚，状如酒樽，故名之酒鬼。悬于桌前，朝夕相伴，忆与佳人对饮之趣，思之而吟。

清风酌酒鬼，霜露吹盈杯。
芳酝几重梦，雁书何日回？
月梢双宿羽，婉转和鸣琴。
朱颜窥镜里，底事上眉心？
金风惜别日，玉露断肠时。
樱飞黄昏尽，笙箫动又迟。

早春二月

* 张宏宇

浅绿的春
萌生着新芽
轻叩着二月的早晨
剪一缕春色
编织着光阴的旋律

早春的遐思
演绎着春的本色
二月的恋歌
在一场春雨中
奏响春的音符

春来得很早
在二月里如约开放
花朵是真实的
含苞欲放季节的相思
二月的心事
让春情牵梦绕
早春的日子
季节开始温暖起来

二月的味道
溢满春的气息
早春的问候
在露滴间传来传去
滚动着一个多彩的春天

不知不觉间来科大已经三年了，这期间有各种各样的事情发生，有欢笑和泪水，有收获和失去。而勤工助学的这段经历却是这其中浓墨重彩的一笔。

我申请勤工助学工作的初衷仅仅是想通过自己的努力减轻经济上的压力。但今天回想起来，这段别样的经历给我带来的不仅是经济上的收入，更多的是精神上的财富。

我的工作是和班上的另一位同学一起负责打扫实验室。这些工作看似简单枯燥，但当我真正做的时候却发现并非如此。擦拭桌椅机器，打扫窗台地面，想要真正做好这些工作都要有足够的耐心和细心。将每一张桌面擦拭整洁，将每一个角落打扫干净，整理每一台机器，摆好每一张座椅。这些琐碎的工作锻炼了我的耐心，使我做事更加专注。当工作结束的午后，阳光透过窗棂洒在整齐的桌椅和洁净的地面上，将那些擦拭过后留下的水珠映得格外的耀眼。这时的实验室就好像是一间艺术品，经过了我们的精雕细琢后变得格外美丽，而打扫清洁这种原本简单枯燥的劳作

也就摇身变成了鲜活的艺术。

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。从小到大，自己一直都在学习书本上的知识，而对于这种真实的工作却从没有过接触。是勤工助学给了这样好的机会，让我在工作中体会到了劳动的快乐和辛苦，更让我体会到了任何一种工作都有它的价值，都需要认真地对待。在工作中，我还提高了自己和同学合作与沟通的能力。我与另外一位同学分工明确，相互合作，相互帮助，在工作中相互学习，增进友谊。这更是一笔宝贵的财富。

我所打扫的实验室正是平时上课所使用的公共机房，能够为大家服务也让我十分欣慰，让我体会到了奉献的快乐。正所谓人人为我，我为人人。只有这样我们生活才会更加美好。在工作中，老师的指导和同学的帮助让我的工作更加高效，更加顺利，也让我心里感觉到了温暖，宛如阳光洒在心田。

正是因为勤工助学，我更加能够理解那些校工们工作的辛苦。是他们的汗水和付出让我们的校园更加整洁，让我们的校园

爱如阳光

* PB10011 刘少朋

生活更加幸福。这也使我更加尊重他们，感谢他们。劳动最光荣这句口号我小的时候就听过，但从未真正理解。而这段工作的经历让我真正的理解了这句话，理解了什么叫做劳动最光荣，它不仅仅是一句口号，更是一个真理。

勤工助学的这段经历让我的校园生活更加丰富，人生的经历更加充实。它让我学会了很多，收获了很多。锻炼了我的耐心和细心，让我学会了合作与交流，体会到了奉献的快乐，懂得了尊重和感恩。无论我将来身处何方，无论我的生活发生什么样的变化，我相信我都会时常想起这段经历和由此而来的精神财富。

每当午后阳光洒在心间，我都会想起实验室桌面上那些被照亮的水珠。我也正是这渺渺人海中的一颗水珠，虽然平凡无奇，却被世间大爱照亮，然后用自己的生命来折射这爱的光芒，温暖自我，照亮前方。