

梦想 不休不止

* MBA1304班 李代松

知道自己的方向。

在这个新的起点上，我们也祝福自己的梦想，我们梦想在中国科大的平台上能够舞出更加优美的舞姿，我们梦想在这个大家庭结识更多的朋友……这些梦想如春藤一般爬满了我们的心间眉宇，就如同我在第一次班会做自我介绍时所说——一个目的，两个爱好，三个愿望。

一个目的——学习充电。当我们大学毕业走上工作岗位，利用工作和照顾家庭的闲暇之余，重新走进学校是需要我们付出大量时间和精力的，我想绝大部分同学都是怀着一个空杯心态来充电的。两个爱好——茶道和音

乐。希望在这里能结识更多的同道者。三个愿望——一是提升自己的管理水平，6年多的工作实践，我需要一次系统的教育，提高理论水平，用理论来指导实践，打破路径依赖，修正工作方法；二是相处一批朋友，同学们来自不同的行业，不同的岗位，每个人都用不同的闪光点，在和同学交流的过程中提升自己；三是提高平台，在三年的学习生活中，做到认真学习，主动学习，带着问题学习，努力提升自己的管理水平，开阔视野，让自己的事业能够更上一层楼。

所梦所想，看似渺小，其实一脉，辩证存在。我们每个人的

校友的光辉成就，吸引了我。

走进上海研究院，便感受到了她秀丽、平和、优雅的环境。班主任龚老师，是一位儒雅、博学的谦谦长者，向我们详细介绍了中科大MBA的办学优势和上海班历届的情况。

选择中科大，中科大也选择了我。让我感到无比幸运。在上海工作多年后，居然有这一份机缘，能圆我的“中科大梦”，成为一名中科大人，成为一名中科大MBA人。

入学的第一课，管理学院的领导和专家专程赶到上海，详尽介绍了中科大管理学科的创立、

梦想汇聚起来就会成就一幅蓝图，我们每个人的汗水汇聚起来就会成为一股洪流，我们坚信今天的起跑既是开启，更是跨越。然而我们的期许又不能脱离扎实的付出，唯有融入MBA的学习大潮，期许和梦想才不会退化为桎梏。立足新起点，面对新环境，需要每个人以“抓铁有印，踏石留痕”的功夫辛勤付出，让老师渊博的知识成为我们成长的养分，切不可成为“嘴尖腹中空的山中竹笋”。

万物速朽，但梦想永在。梦想是我们对应然之事的承诺，而我们必须对自己一诺千金。不是杰出者才做梦，而是善做梦者才杰出。我们别无所倚，惟有对期许的追求；我们别无所长，惟有对承诺的执著。

我们比任何时候都更接近这个梦想，这梦想，不休不止！

圆梦时光

* MBA1310班 姜小宇

发展和前景。特别是，管理学院即将获得国际精英商学院认证的消息，让所有同学感受到了强劲的鼓舞和激励。

陆续开启的核心课程，都是由管理学院最知名的教授讲授的。老师们雄厚的理论功底，丰富的实践案例经验，让教与学相互交融，既别开生面，又让我们这些工作多年的“老枪”兴致盎然。“一朝入学中科大，胜于自读十年书”的感慨油然而生。

在文字里徜徉

* 潘妹苗

故人相见，隔山隔水隔烟尘，问候省去世俗晦隐，也少了日子的零丁琐碎。

朋友问我何时出书，“你那些作品，足以成书了啊。”我自觉惭愧，单指数量够多还勉强能说，可惜质量未必上乘。只字片言，话说到心里，“随意吧，凡事要等缘分到，况且我不喜欢刻意。”正如有时候两个人的相知，不一定是距离近、相处久，而只一个“懂”。

多少文章，已难再复。往事不堪回首，散落的悲喜时过境迁，收集，不如遗忘。赖有文字作陪，日子才可一过。每天睁开眼，盼着在哪个版面遇见自己，晚上眼睛一闭，回想酝酿成篇的文章还有哪些不妥；某刻沉睡梦里，构思未果的情节段落摇晃在黑白之间，醒来想我已将现实与梦幻颠倒，无法自拔。

涉文而过，才情略表，字也简单，心也简单。我的文章大多取材于唐诗宋词，经典老歌。一吟一唱间，有抵挡不住的心绪要与人共享，向这密不透气的尘世和盘相托。书橱里那些写了半部、过了半生、延展百年，仍待光阴流转的著作，在时日里将我打动、让我沉溺，在文字里，我从未曾想过离开。

心越写越空，因为人生质地单薄，没有故事作衬。记得少年时代读琼瑶，光题目就够夺人眼球：几度夕阳红、月满西楼、在水一方、却上心头、一帘幽梦等，越长大越觉得那些字眼似曾相识，原来都是古代诗词里的句子。连她的笔名也出自《诗经》“投我以木桃，报之以琼瑶”。早知动我心者源于古典文化，无如先去研读古文，不必傻傻拥趸那些无厘头的聚散悲喜。

文章要提振力道，离不开引经据典，这没什么可非议。作家周作人历览群书，博文广识，每写文章，种种典故在他笔下喷薄而出。他所引用的字辞句章，大多是一般教科书上所没有，加之结合了实际讲述事物，不仅没有呆板之嫌，反而读来趣味盎然。

有字如花，美无可替。“春色三分，二分尘土，一分流水。”苏轼《水龙吟》简素清雅，脍炙人口，后有北宋贺铸效仿作《青玉案》，三分春色二分愁，更一分风雨。一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨。”形貌之上另有一层风致；元代梁曾再续《木兰花慢》，问花花不语，为谁落，为谁开。算春色三分，半随流水，半入尘埃。”三词皆有“春色三分”，韵味如嚼槟榔，岂能别词可赋。

网络便利，助养惰性，键盘输入取代了执笔手书，上传的名家作品覆盖古今中外，只要你能想到，“百度”一下可信手拈来。有位文友喜将“行”字拆开，拿左右半边组词用，偶日问他二字读音，犹豫半晌回答不出。后来查询才知：“彳亍 chì chù”，意为小步慢走、时走时停。遇“彳亍”而不识，也是电脑带给汉字的尴尬吧。

一同一思量，我的文章曾被拿去考学生阅读理解，截取段落问读者，“此处表达了作者怎样的思想感情？”努力回想当时创作，心中作何念想，却是徒劳。这情形倒像回文“可以清心也”，不论何字破开成意境。灵感尤物，怎肯牵强？你若用心，于无心处摆一个舒服的姿势，看一道养眼的清供，听一曲绕梁的音乐，手边或已绿荫郁郁，字字鲜碧。

“一日不思量，也攒眉千度。”意会心谋，目往神授，我仍将会在文字里徜徉，犹如云在青山月在天。



9月7日，这是一个收获祝福的日子，也是一个抹去浮尘，擦亮梦想的日子。但历史并不常常在某个特定的时刻让一切发生改变，只是在我们的心里，习惯找一个开始，于是我在科大的笔记本上记上了——新征程，新起点，今天启航。

一开始，我们就有梦想——科大之梦。

有了开始，即便梦想千年，也新意盎然。

回到现实，来到科大，500多名充满梦想的新同学在这里开启人生新的旅程，我们欣然落笔，化为墨痕；虽然前路或许多艰辛，但对这朝着阳光方向的生长，我们努力地鼓与呼。两天的入学教育，为同学和学校之间用真实架起一座桥，让言说者不空谈，让学习者不麻木，让所有科大MBA人知道大家的心声，也

中学时代，中科大是一个遥远的梦想。彼时的中科大是少年班的故乡，总是让人想起早慧而又身形瘦小的“神童”们。可惜鄙人高考时，早已超龄，也就不再想，顺利进入另外一所“C9”大学。

毕业后，一直在东海之滨，忙碌地工作和生活。恍然间多年过去，在紧张的管理工作之余，总感觉还需要充实一些什么。特别是看着熟悉的朋友，在投身创业之余，纷纷选择在本城市的某些名校读起了MBA或EMBA。似乎我也不应当落伍。

有了读MBA的打算之后，

诗2首

* 虹一

浮生

前程交于谁算命，红绿灯前踟蹰行。
撰文始觉学问活，算题方悟智慧灵。
为学先贤寻书摊，何似太空搜新星。
自笑错服勤奋药，不谙学术门外径。

悲欢

日间郁结夜间梦，前思后想只为研。
一叶变知来秋，数峰云重疑藏泉。
演算前后沉理脉，推论左右喜逢源。
但得理论美若诗，范进中举悲也欢。

那日，即将从石家庄搭乘夜晚的火车回肥。离发车尚有一个半小时，几个同事一合计，上车前先就地把晚餐解决了——既然身在北方，那就尝尝北方的饺子吧。

人生地不熟的，投身哪家饭馆呢？车站边，小餐馆鳞次栉比，但本着健康卫生的精神，我们穿过两条小马路，随机地来到一家门脸稍大的饭店——此饭店的装修色彩是赭黄色伴黑色，谦逊低调。玻璃门关闭着，门口不见迎宾小姐。因为天还亮着，所以饭店的四周没有霓虹灯营造出的五色斑斓，更没有大红灯笼高高挂。面对这家质朴木讷的饭店，进，还是不进？这是个问题！一扭头，饭店的台阶下，两个中年妇人正守着两箱馒头，并不高声叫卖，只闲散地等待顾客。试探地问她们，该饭店营业吗？营业啊！里面大着呢！进去吧！

不会是托儿吧？时间分分秒过去，还要赶火车呢。进就进！



一
竖
亭

副刊
第十一期
璀璨东区

毛磊 摄影

幸福的饺子

* 严韧

我们一行两男三女，还怕被吃了不成？！拖着大大小小的行李箱，五人鱼贯而入。真是不进不知道，一进吓一跳！饭店门头不大，里面却别有洞天——高大的侧厅上，几个身着白色工作服的人正飞速地包着饺子；一拐弯，是正厅，阔大雅致，古色古香的中式装潢，天花板上，悬挂着精致的宫灯，散发着迷离柔和的光芒。我们围坐在铺着雪白餐布的圆桌边，拿过菜单一看，几乎以为看花了眼，一个同事竟然当着服务员的面脱口而出：“太便宜了！”——可不是吗，光是饺子的品种，就十几种：驴肉饺、韭菜肉饺、芹菜肉饺、三鲜饺、西红柿肉饺、茴香肉饺、西葫芦肉饺、茴香肉饺、西葫芦肉饺、咸肉饺、鸡丁饺、牛肉咖喱饺、羊肉白菜饺……不光品种琳琅满目，价格更是出奇地低廉，一两水饺五只，仅仅2.8元，即便是最贵的驴肉饺，也不过是6.8元/两。三两起售，即，一个成年人平均只要花销十元左右人民币，就可以饱餐一顿。

五人点了六种水饺，各三两，如此，每个人可以品尝到六种不同的风味儿。不一会儿，六大盘热气腾腾的水饺端上了桌——北方的水饺，圆鼓鼓的肚子，娇俏的边儿，馅大皮薄，一口咬下去，鲜嫩无比。值得一提的是三鲜水饺，由鸡肉、虾仁

和香菇混合而成，每只饺内必定有一枚完整的虾仁，弯曲的身姿，粉红的色泽，明明白白地告诉你——我新鲜着呢，实在着呢！

六盘水饺，下锅前共计900克，我们五人吃得眉飞色舞，本着光盘原则，我们硬撑着，将最后一只水饺咬牙送下肚——说是勤俭节约，一粥一饭当思来之不易，其实，是饺子太美味了。弃珍馐就如同弃颜如玉，都是罪过呀！临别时，两位男士意犹未尽，分别从前台索要了饭店的名片——瞧瞧，这就是回头客，这就是有缘自会再相逢！诠释着酒香不怕巷子深；印证着桃李不言，下自成蹊。

物美价廉的石家庄饺子，低调实惠的石家庄饭店，让风尘仆仆的旅客心中的幸福感陡然升腾了几个档次。生理需求乃人类需求的金字塔底座，身为诺贝尔文学奖得主的莫言之所以走上文学道路就是为了能够一日三餐吃上饺子——因为，民以食为天啊！