

你好,科大

还记得最初来科大的样子,朋友带我逛校园,我则疯狂吮吸着空气,似乎这里每寸泥土的清香都有大师的味道,“千人一院士”,华夏大陆仅此一家。科学的味道,很是醇厚醉人。

如果可以,下辈子我要更爱文字

我是一个刻板又有点玩世不恭的人,有时把文字当作简单的戏耍,随之却又诚惶诚恐起来,每每此时,那未经历练的浅薄的灵魂,都会被黑色铅字里透出的磅礴气势深深洗荡。

那年,那月,那樱花

最近,烂漫的樱花映满了每个科大人的笑颜,常常被朋友圈的樱花照片惊艳到的我,也走了几回樱花大道,叶衬花,花映人,遍地淡粉的暖意,总能悄悄抚平些什么,似乎与科大理工氛围格格不入的美景,似是那书中的铅字,嘲讽着我略有戏谑的眼神,一个恍然,山河万朵,刹那照破。

我还是我,是你们构成了我

## 一个研究生的科大心情

□ 徐永健

曾看过一句话,“你在乎的所有人共同构成了你”,记得当时心里还稍稍抽了一下,那点傲气强压着我无法认同,却又无力否认。我有个坏习惯,对于在乎的人,我渴望得到平等在乎的意想似是比他人强上一分,更坏的是我喜欢给只有七分关系的人九分在乎,然后对着对方给的七分在乎生闷气。如此看来,我所在乎的一些人,已足以构成了我。来科大以后,觉得自己似乎深邃沉稳了些,本以为是岁月的把戏,惊觉间发现,每一分改变其实都与我在乎的人有联系。那些被奋斗的身影击碎的偶尔的彷徨,那颗因几句话而沉淀下来的心,那欢笑洒遍了的土地……科大的你们,我铭记一生。

科大的夜,却不黑

最是喜欢科大的夜,厚重踏实,偶尔

凌晨两三点从实验室出来,却几乎总能碰到背着书包的人,实验室和宿舍的灯光交织着,璀璨得就像星河一般。记得有次做研会的策划到两点多,然后发给组长,组长立马就给了回复,我讶然道你也还没睡,组长说太忙了哪能睡。以前总认为忙是最为慵懒的借口,来到这所学府,才渐渐丰实起来。创寰宇学府,育天下英才,能创造寰宇的,怕是只有英才。

岁月静好,梦醉浮生

有时我想,何谓科研,人活一世,不过一世纪,竟想将那亿万年的自然奥秘秘蕴其中,实是狂傲,不过我却是相信着的,毕竟人是连自己都可以抗衡的可怕存在,万千思绪,覆手间就是几个宇宙。常常听到为了做什么而耽误其他事情的声音,其实不必执念,不必惋惜,失去与得到,本就是权衡生活后的必然,我们有时痴痴傻傻似跌入了梦境,可却忘了,被我们跌破的梦境是残缺的,而残梦,是惊不醒的。

却正是因为惊不醒,那醒来的一抹晨曦才让人沉醉,轻轻嗅来,便醉了浮生。

## 边走边看边想

□ 周晶晶

看过许多美国的电影电视,心里无数次琢磨过一定要踏上这块土地,去感受以自由平等著称的当地文化,却因各种原因将这个梦想的行程一拖再拖。2015年,中国科大MBA的美国游学行,给了我一个不容错过的机会,一个充分挤出时间的理由,以完成这心里小小的美国梦。

虽然不是第一次出国旅行,但在经过了十几个小时的飞行之后,当飞机降落在洛杉矶,当我走出机舱,被加州的阳光第一次晃了眼睛,心情还是不免激动。美国,我真的来了。

抛开旅途中的美食美景不论,我只想说说我在美国的这十几天,经历的几件感触比较深的小事。

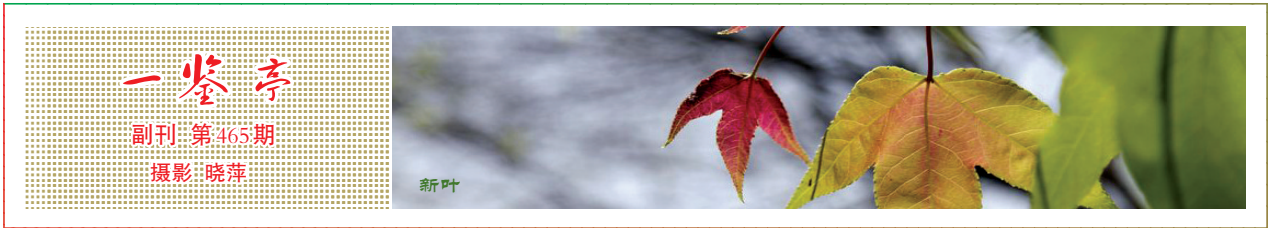
下飞机以后办理入境手续,偌大的入境厅里排队的人不少,可是竟然没有一点吵吵嚷嚷的声音。所有人都安静有序地排着队,没有拥挤,没有争先恐后。之后的几天,但凡需要排队等候的地方,人们永远都是有秩序地排着队,不需要特别监督,不需要特别提醒,都很自觉地排队,并且在排队的时候尽量保持安静,做着自己的事,不打扰别人。

美国的高速公路,车很多,也会堵车,但是这么多天以来,几乎没有听到一声喇叭声。大家都很规矩地走自己的车道,不会随便变换车道。导游告诉我们,美国的高速也限速,不能超过限速,也不能十分低于限速。如果整个路上大家都超速,那么如果你超速也不会被罚款,只会罚头车。变换车道的时候,要先加速,然后打方向,因为大家都是差不多一个速度在行驶,只有加速才不会在变道的时候影响到旁边的车。在市区行驶的时候,遇到行人过马路,车子会主动停下来,让行人先通过。在没有红绿灯的十字路口,我们亲眼见到以前在书上见到的汽车通过路口的方式,汽车先停下来让行人,没有行人的时候,按照先后顺序,一辆一辆依次通过。

有一天晚上,大家在超市买东西,发现会员卡卡的话,可以有不少折扣,但是初来乍到的我们怎么会有会员卡呢?正巧遇到了一位当地的老先生,表示可以将他的会员卡借给我们用。结完账出来,正巧遇到另一个同行的同学买完先出来了,我们告诉他用会员卡可以有优惠,于是他就问刚才那位老先生会员卡是如何使用的。这位同学的英文不算流利,老先生跟他解释的时候,他听得不明白,于是老先生又耐心地放慢语速重新说了一遍,结果小伙伴还是没有完全明白。最后老先生又向我们解释了一遍,然后要我们翻译给他听。直到这位同学完全弄明白了,老先生才点点头离开。整个过程没有一点点不耐烦。

在林肯纪念堂,居然没有任何警卫在周围驻守,整个纪念堂供游客随便参观。美国国家航空航天博物馆,收藏了史上著名的航天航空的实物,可以近距离接触到真正的飞机,甚至是希特勒的秘密武器V2飞弹,还可以走进模拟航天设备的内部感受一下宇航员在外太空的工作环境……然而这一切,竟然是免费参观的。

不知道是我们的行程太匆匆,还是我们的观光比较肤浅。这一路走来,我们遇到的人都很和气,看到的画面都很和谐。也许在硬件方面,美国没有我们鳞次栉比的高楼,没有我们宽敞平坦的马路,但是,我衷心希望未来的某一天,我们在过马路的时候不用担心身边会突然冒出来车子,走在陌生的城市里也会被那里的陌生人温柔对待,我们的孩子也可以到那些有价值的博物馆、艺术馆自由参观,可以亲眼看一看甚至体验一下我们的高科技。也许这条路还很长,但我想,美国的优秀和先进也不是一蹴而就的,如果我们每个国人都努力一点点,终会有一天让世界仰望我们,就如我们现在仰望他人一样。



4月10日上午,中国科学技术大学新版学位证书启用仪式在理化大楼隆重举行,校长万立骏院士为新版学位证书揭牌。至此,中国科大自主设计的新版学位证书开始启用。新版学位证书传承着“创寰宇学府、育天下英才”的办学使命,彰显了“梅花香自苦寒来、俯首甘为孺子牛”的文化精神。

根据国务院学位委员会、教育部(学位【2015】18号)文件规定,自2016年1月1日起,学位证书由各学校自行印制,国务院学位办公室印制的学位证书不再使用。我校新版学位证书设计方案征集活动自2015年9月启动,面向全校师生、校友和社会大众公开征集新版学位证书设计方案。校学位办共收到20余套作品,经过两轮3000余人次参与的公开投票、百余次的修改,形成了最终的新版学位证书。

在设计理念上,新版学位证书着力突出中国科大的文化精神。中国科大在各个历史时期的内外环境和文化特质,是科大文化基因形成的历史渊源。证书以“梅与牛”为核心,经过艺术加工,赋予其独特的文化情感体验。“梅与牛”是科大文化的代表元素,梅花来源于科大校徽,是科大人勤奋刻苦、追求真知,百折不挠、永不言败的品格象征;孺子牛代表着科大人追求卓越、勇攀科学高峰的科学精神。“梅与牛”的文化精神,正是科大师生勤勉治学、刻苦钻研、勇攀科学高峰的真实写照。学位证书也成为彰显学子理想、联接母校与学子情感的一种有效媒介和精神寄托。

在设计风格上,新版学位证书分为博

## 中国科学技术大学新版学位证书解读



士、硕士和学士三种类型,每种类型的学位证书又有中、英文两种版本。博士学位证书以红色为主,硕士学位证书以蓝色为主,学士学位证书以绿色为主。

证书设计以彰显“梅与牛”的精神为主线,包括校徽、校名、校训、科大使命、科大星、梅花、孺子牛、科技之花、一鉴亭、东西区校门等十余种科大元素。图案整体采用手绘风格,希望每一次的翻阅,都能唤起同学们在科大生活的点点滴滴,同时也希望科大学子牢记母校培养,传承母校精神。

在设计内容上,新版学位证书由内芯、隔纸、封套和外盒四个部分组成。

**内芯:**尺寸为A4大小,方便携带、复印。从使用的长期性和通用性考虑,证书内芯的设计除了必要的文字表述外,没有其它时代痕迹,而把更多的科大文化元素运用在证书的包装形式与材质工艺上。

**隔纸:**为防止在长期保存过程中,中文证书与英文证书内芯上的文字相互粘连,证书内加入了半透明隔纸,并将科大

风物“一鉴亭”和科大使命,运用烫金工艺表现出来,从细节上彰显母校的元素。

**封套:**使用防水材料 and 软包工艺。封面有梅花、校名和校训,整体构成中国结的形状,寓意希望学子学成不忘报效祖国。封套内部四个边角取材于科大校徽的梅花、科技之花,封套底部中间是手绘孺子牛,取“梅花香自苦寒来,俯首甘为孺子牛”之意。梅花和孺子牛形成的卡槽可以固定证书内芯。封套中间是校训和USTC红色印章。学位证书内芯置于梅与牛的整体框架中,象征着在科大精神的感召下,科大学子勤奋努力、刻苦钻研,最终取得了丰硕的成果。孺子牛的左右两边分别是科大东、西区大门,她们守护并伴随着科大学子的成长,在今后的道路中,她们还将继续陪伴科大学子追求卓越、勇攀高峰。

**外盒:**运用烫金工艺和书法字体相结合的表现方法,在盒盖上使用传统书信形式的标贴,把母校对科大学子的牵挂与寄托融入到书信的包装形式中,也希望学子心系母校,时刻关注母校的发展。

此外,新版学位证书在防伪工艺上也有提升:证书使用紫外荧光防伪手段,中文证书的防伪图案采用了校徽和梅花;英文证书的防伪图案采用了“中国科大星”,希望科大学子刻苦努力,成为国际科技领域的新星。

(研究生院)

