

“我与科大的故事”征文

近年来，作为中国科学院老科学家科普演讲团成员，我有机会到各地中小学去演讲“神奇的爆破”，向他们介绍什么是爆破、爆破的工程应用，以及做好爆破要有一丝不苟的敬业精神。以这种方式向年轻人普及科学知识，培养科学兴趣，宣传科学成果，讲述科学人生。在课堂上，常有同学提问：周教授，你的科学人生从哪里起步？每每回答这个问题，我都会立即回答：我的科学人生是从我踏进中国科学技术大学校门，是从考入中国科大开始的。1959年，我从家乡湖北省宜昌一中高中毕业，怀着仰慕大科学家钱学森的心情，报考了中国科大力学与力学工程系并被录取，直到现在我还精心保存着当时的录取通知书。钱学森先生倡导创办了中国科大，亲自组建和领导了力学和力学工程系（毕业时为近代力学系），并担任首任系主任。我至今清楚地记得钱先生为我们力学系58级和59级两届学生做“如何做毕业论文”报告的情景，报告内容涉及查阅文献、论文题目、撰写文稿、引言、结论、

科学人生从这里起步

✱ 59级 周家汉

标注以及参考文献等各个方面，每部分都有细致的要求说明，甚至连字体、符号、图线都有具体要求。例如，那时候作图是用一种蘸墨汁的鸭嘴笔划线条，使用鸭嘴笔一不小心就会掉下一滴墨或是断开一条线。钱学森先生在报告中说，机械制图作图划线，线条要粗细均匀，不能有毛刺。从钱先生细致的演讲要求中可见老师的扎实功底和严谨学风，更体现了大师前辈循循善诱的教诲和用心。

那时候，在“全院办校、所系结合”办学方针指导下，中科院有不少科学家亲自为我们科大学生授课。记得数学所的许国志教授为我们讲授《高等数学》、声学所应崇福先生讲授《普通物理》……他们讲授的基础课程为我们打下了扎实而深厚的知识基础。作为力学系爆炸力学专业学

生，到了大四时，朱兆祥先生（钱学森先生1955年回国时，朱先生曾到深圳罗湖口岸迎接，后来被聘为宁波大学校长）又给我们开设了研修课程《分层介质中的波》使我们理解了应力波在介质中的传播规律；李佩教授为我们讲授科技英语，教我们如何提高外文阅读能力、科技文章写作技巧和水平。我的毕业论文选题就是结合力学研究所的科研课题要求，在研究所导师指导下完成的。在这样的教学体制和管理制度下，使我们有机会接受本学科最新的知识和前沿科学信息。更重要的是，这些教授、研究员们的学术思想和严谨学风，通过言传身教，潜移默化，润物无声地渗入到我们的心灵，影响了整整一代科大学生的思想和行为，这就是我们在成长过程中逐步体会到的珍贵的科大校风。

大学毕业后，我有幸被分配到力学所爆炸力学研究室工作，从事钱学森先生开辟的爆炸力学领域工作，又有幸在郑哲敏先生领导下做爆破技术的研究工作。得以继续接受一代大师们的学风教育，感受他们的学识渊博、学风严谨的治学精神，感受他们对国家、对人民、对事业忠诚不渝的高尚品德。这是令我终身受益的宝贵的精神财富。

爆破工作是一项有危险性的工作，又是一项让人有成就感的工作。爆破成功实现让人欢欣鼓舞，因为可以当即看到爆破技术的巨大威力；同时，爆破失误也会导致十分沉痛的教训。而爆破事故的教训和爆破成功的经验同样重要，都是鲜血和生命的代价。做爆破工程要向有经验的同行学习，同时还要毫无保留地向年轻人介绍自己的经验和教训。从事爆破工程的技术人员要对社会负责，对他人负责，对自己负责。我们一辈子都要小心谨慎，认真负责，牢记爆破工程师的人生格言“成功在于一丝不苟”。（上）

被月光打磨的石阶

✱ 石泽丰

清凉 内心紧裹寒冷
夜的胸怀被月亮剖开
你在夜里
坚持着自己强硬的个性

一级一级延伸
月光打磨着
我扶不起的背影
是不是想
为所有的树木
掩盖住风尘

我钟情于那些月夜
抚摸你的头颅
听你纹路里
岁月流淌的水声
好想回家做个秋梦



一鉴亭 副刊 第531期 魅力西区 摄影 阳晓

散步行吟

✱ 范洪义

行，层涛拥沫缀虾行，潮落平沙蟹横行，流水声中望月行。

进入树林或竹林散步，春日寻芳树底行，笋与春陂鹤随行；进村观俗避风行，见柴门密掩断人行，只好人向青山缺处行；逢草地，细草茸茸衬展行；过田埂，见稻院泥深一犍行，僻野水汪路断行。

夏天，林下散衣赤膊行，有伞不撑细雨行；赤日炎炎下，别向墙荫取路行，方塘水镜驱鸭行，仰望云卧恣天行，断云悠哉疏复行，满月和风宜夜行，欣赏星閃天

阔月徐行，晓随残月迤逦行。

秋天，微醺吟酣信马行，路人乱山何处行，登山临水咏诗行，山禽应喜我闲行，落叶漫山碍履行，梦绕淮山树里行，千仞洞石冒险行，峰回路转眩晕行；欲访寺庙，登楼阁道踏空行，老僧相引入云行，榭叶作衣云外行。

冬天散步，雪棚危栈蹇驴行，雪白玉珩花下行，寒阶踏叶静中行，草桥霜滑有人行，板桥人迹混霜行。

噢！万象虚灵，色不厌空。

卜算子·母校赞

✱ 陈成光

玉泉日初升，
金寨迎华诞。
不忘初心六十载，
雄踞珠峰冠。

放眼高精尖，
全院同心办。
志在苍穹创一流，
巨臂擎霄汉。

满江红·献给科大

✱ 李宝树

中国科大，
似明珠江畔高挂。
满江红，年华六十，
绮霞如画。
培育英才创大业，
放飞墨子辉天下。
正讯飞产品夺新科，臻华夏。

成果硕，重转化。
峰峻险，俱不怕。
创一流名校，学界称霸。
四海弟子齐努力，
五洲桃李皆儒雅。
为繁荣科技事中华，添砖瓦。

卜算子·咏梅

✱ 王柏懿

韶华意气求师想，
玉泉书声朗。
东风红旗九重天，
传遍神州共庆六十年。
创新励志中华壮，金寨歌声唱。
九天登月探苍穹，
掏宝五洋再铸百年功。

七律
贺母校华诞

✱ 王守原

玉泉山边舞彩虹，
新型学府傲苍穹。
红专并进培才俊，
理实交融阔太空。

不改初心探险路，
更添宏愿立奇功。
创新开拓六十载，
桃李芬芳寰宇同。

在科研道路上行进，累了，有时看书或读文献，也只是信手翻翻而已，这好比是在书苑中散步。前两年我写过一本书《散步是物理学家的天职》，指出散步能孕育灵感。散步就是漫不经心的缓行，东张西望地溜达。然而走的方向和目标有时还是有选择的，一路上喜欢看到什么也有朦胧的希求，有时候，如东晋王子敬云：从山阴道上行，山川自相映发，使人应接不暇。下面我用古诗句细细道来自己散步的感受。

春天，喜好沿着河岸散步，见过桥人似鉴中行，扁舟飘渺雾里行；端详水清河面小鱼行、鱼吹落絮荡漾行，几只凤蝶绕船行，但花深不见画船行；又听橈声呕轧知船行，体会一篙烟水载春行。如遇大雨，见河涨樯疑天际行，帆船舟轻尽日

秋雨潇潇

✱ 杨炳阳

“一场秋雨一场寒”，在一片淅淅沥沥声中，真的就退了暑热，迎来了满目的清爽。

在蒙蒙烟雨中，清清的河面上升起淡淡的薄雾，朦胧中有渔歌传来，有舟子飘过；碧绿的远山轻烟袅袅，像裹着一层柔曼的轻纱，那山，那树便少了些许直露的粗野，添了许多脉脉的柔情。一切都从暴烈转为温柔，从火热转为清凉。人们再没有挥汗如雨的时候了，人们安安静静撑一把艳丽的雨伞，慢慢地徜徉在小雨中，细细地品味这清新的风，这柔情的雨，这一片含蓄的天空。

喜爱秋雨，喜爱她的纤细、文静，喜爱她的情意绵绵。于是就常常一个人撑一方小世界，漫步于细雨中。看含烟的山水，看带露的蔷薇；看雨中的情人挤在一柄小伞下，亲亲热热地走过——他们并不恼这连绵几天的雨，却像难得有这样的机会，相拥着走在大街上；看灯朦胧、人朦胧的黄昏里，一团桔黄色的灯光自小窗里透出，在雨雾里散漫成温馨的诱惑；看邻家的小孩故意踩进小水坑里，被泥水弄得脏乎乎的小脸上显出的是让你妒羡的纯真。

渐渐地，在雨里，仿佛超脱了那个整日忙碌，烦躁不安的自己，摆脱了单调的生活塑造的那个麻木、冷漠的自己，忽然间心中充满了似水的柔情、充满了许许多多的幻想。

这秋雨造就的氛围，总让你情不自禁地缅怀那逝去的好时光，让你想起青梅靑般的初恋，想起花开花落的惆怅，想起这个世界原本有着许许多多的幻想。

在这绵绵的秋雨中，在这雾蒙蒙的黄昏里，听着窗外梧桐雨的点点滴滴，一树叶、一声声都化为笔下的款款深情——

秋雨啊，是你使人们从喧嚣的尘世中超脱，让每一颗被快节奏，机械化磨砺得疲惫的心灵重新变得敏感多情；是你净化了人们的情感，滋润着干涸的心田，让人们心中都充满了爱意。于是，世界变得丰富多彩，生活变得诗情画意。